

きっとありがとう(二部合唱)

小西洋哉／作詞 吉澤久美子／補筆
星 知央／作曲 佐藤昌弘／編曲

♩ = 108 ca

1 5

unis.
mp

お

F Dm Bb Gm7 Bbm7/C C7

じ いちゃん おば あちゃん いつも やさしくして くれて

F Dm Bb Gm C7

10

(V) *mf*

と ても う れ しい あ り が と う - じ い

Am7 Dm7 Gm Bb/C F

15

ち ゃ ん ば あ ち ゃ ん が い て く れ る か ら ぼ く

Bb C7/Bb Am7 Dm Bbm7 C7/Bb Am7 Dm

20

f

た ち わ た し た ち ス ク ス ク お お き く な れ る ん だ

Gm7 A7 Dm Dm7/C G7/B G7 *poco*

poco

— このたいせつなところ きょうから

B/C Gm7/C F B \flat Em7/B \flat Am Dm

あすへとつなげるよながいきしてね みまもっていてね

Gm C F F/A F B \flat Em7/B \flat Am7 D7

きつとだよー じいちゃんお

Gm7 B \flat /C F お F

ば あちゃん い つ も { わら っ て く れ - て } と て も う
 守 っ て く れ - て

Dm B♭ Gm C7 Am7

35 *mf* (V)
 れ し い あ り が と う - じ い ちゃん ばあ ちゃん

Dm7 Gm B♭/C F B♭ C7/B♭

40
 が い て く れ る か ら ぼ く た ち わ た し た

Am7 Dm Bm7 C7/B♭ Am7 Dm Gm7 A7

f 45

ち げんきでお おきくなれるんだ - このた
りっぱにお おきくなれるんだ - このた

Dm Dm7/C G7/B G7 *poco* B/C Gm7/CF

poco

f 2nd time

い せつな から だ はるから あ きへと つな
い せつな いの ち ここから せかいへと つな

B_b Em7/B_b Am Dm Gm C

50

げる よ なが い き してね みま もっていてね
げる よ なが い

F F/A F B_b Em7/B_b Am7 D7

mf 1. 55

き っ と だ よ -

Gm7 Bb/C F 1. F Dm

(*mf*)

mp 2. *unis.*

お な が い き し て ね み ま

Bb Bbm7/C C7 2. F Bb (-5) Em7/Bb

mp

60 *mf* *mp*

も っ て い て ね き っ と だ よ

Am7 D7 (L.H.) Gm7 Bb/C

mf *p* *mp*

65

Db Eb F *rit.* (*rit.*)

p